

## Zoom stellt den PodTrak P4next Podcast Recorder vor



Zoom freut sich, den PodTrak P4next Podcast-Recorder vorstellen zu dürfen. Der PodTrak P4next verfügt über 4 XLR-Eingänge mit High-Gain-Vorverstärkern, 48 KHz/24-Bit-Aufnahmefunktion und Features der nächsten Generation wie KI-Rauschunterdrückung, Klangformung und Kompressor für Sprache – damit ist Podcasting in Broadcast-Qualität einfacher denn je. Mit 4 Kopfhörerausgängen mit individueller Lautstärkeregelung und der Möglichkeit, zwei Remote-Gäste über USB, Bluetooth (Zoom BTA-2 erforderlich) oder den TRRS-Eingang einzubinden, lassen sich ganz einfach Podcasts mit 5 Personen inklusive 2 Remote-Gästen aufnehmen. Die integrierte Mix-Minus-Funktion entfernt automatisch Echo und Rückkopplungen, und mit 4 Sound-Pads können Intros, Jingles und Soundeffekte auf Knopfdruck eingeflogen werden.

Der P4next lässt sich mit einem Smartphone verbinden, um Audio in professioneller Qualität direkt auf das Video eines Smartphones aufzunehmen, ohne dass eine zusätzliche Bearbeitung erforderlich ist. Zudem funktioniert der P4next auch als Plug-and-Play-USB-C-Audio-Interface für Streaming oder Aufnahmen auf PC, Mac, iOS oder Android – mit voller Mehrspuraufnahmefähigkeit, wenn benötigt. Das kompakte Design und die vielseitigen Stromversorgungsoptionen des P4next sorgen für mehr als nur Mobilität – sie geben einem die Freiheit, Podcasts jederzeit und überall aufzunehmen. Es ist an der Zeit, Ihre Geschichte zu erzählen!

Der PodTrak P4next wird im vierten Quartal 2025 ausgeliefert.

Produktvideo Zoom PodTrak P4next: <https://bit.ly/4numxmx>

**Inhalt dieser Pressemitteilung:**

- PODCASTEN WIE EIN PROFI, AB DEM ERSTEN TAG
- VERBESSERTE TECHNOLOGIEN - AI NOISE REDUCTION
- VERBESSERTE TECHNOLOGIEN - IHRE STIMME – NUR ETWAS BESSER
- VERBESSERTE TECHNOLOGIEN - IN SENDEQUALITÄT
- BRINGEN SIE IHRE SHOW AUF TOUR(EN)
- FÜR JEDES MIKROFON GEEIGNET
- GÄSTE SIND JEDERZEIT WILLKOMMEN
- UNABHÄNGIGES KOPFHÖRER-MONITORING
- PODCASTEN MIT VIDEO
- VIER SOUND-PADS
- USB-AUDIO-INTERFACE
- STEREO- + EINZELKANÄLE
- SPRACHFÜHRUNG
- IMMER AM STROM
- TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

**Zusammenfassung****Fakten**

- Zoom stellt den PodTrak P4next Podcast Recorder vor
- 4 XLR Mikrofoneingänge
- Bis zu 70dB Verstärkung
- +48V Phantomspeisung
- 4 Kopfhörerausgänge mit separaten Lautstärkereglern
- Aufnahme von bis zu 12 Spuren mit 24-Bit / 48KHz
- Mix-Minus Funktion für 2 Telefongäste
- AI Rauschunterdrückung
- Integrierter EQ, De-Esser und Kompressor
- 4 Sound-Pads
- Batteriebetrieb mit 2 AA Batterien möglich
- Aufnahme auf microSDXC oder microSDHC-Speicherkarten bis zu TB
- Sprachführung für Menünavigation
- USB Audio-Interface mit 12 Ein- und 2 Ausgängen

**Produktbezeichnung**

PodTrak P4next

**Hersteller**

Zoom

**Exklusivvertrieb**

Sound Service GmbH

**Webseite**

[www.sound-service.eu](http://www.sound-service.eu)  
[www.zoomcorp.com](http://www.zoomcorp.com)  
[www.zoom-europe.com](http://www.zoom-europe.com)

**RRP inkl. 19% MwSt.**

199,- Euro

**Verfügbarkeit**

Q4 2025

**Bildmaterial****Presse-Download inkl.****Bildmaterial**

<https://blog.sound-service.eu/press-kits/>

**Testgeräte**

Bitte wenden Sie sich an den Pressekontakt

**Pressekontakt****Sound Service GmbH**

Martin Pohl  
 Tel.: +49 (0) 30 707 130-145  
 E-mail: [m.pohl@sound-service.eu](mailto:m.pohl@sound-service.eu)

**Unternehmenskontakt****Sound Service GmbH**

Moriz-Seeler Str. 3  
 12489 Berlin  
 +49 (0) 30 707 130-0  
 E-mail: [info@sound-service.eu](mailto:info@sound-service.eu)  
 Web: [www.sound-service.eu](http://www.sound-service.eu)

**Berlin, 21. Oktober 2025** – Zoom kündigt den PodTrak P4next Podcast-Recorder an. Der Schlüssel jedes sehr guten Podcasts ist ein sehr guter Sound. Der PodTrak P4next integriert Technologien der nächsten Generation wie eine KI-basierte Geräuschunterdrückung, eine Klangformung und eine Sprachkompression. Das Ergebnis: Podcasts mit einem Klang in Sendequalität, den Sie ohne Mühe erzeugen.

## VERBESSERTER TECHNOLOGIE

### AI Noise Reduction

Lassen Sie sich Ihre Gespräche nicht von Brummen, Surren oder Straßenlärm ruinieren. Die KI-basierte Geräuschunterdrückung erkennt und entfernt unerwünschte Störgeräusche und sorgt dafür eine saubere, natürliche und detaillierte Sprachwiedergabe.

### Ihre Stimme – nur etwas besser

Mit der Klang-Funktion veredeln Sie Ihre Stimme mit EQ und De-Essing, indem Sie harte und scharfe Aspekte eliminieren und stattdessen einen transparenten, professionellen Podcast-Sound mit der notwendigen Wärme erzeugen.

### In Sendequalität

Der integrierte Kompressor sorgt dafür, dass Ihr Podcast präsent und ausgewogen klingt: Plötzliche Signalspitzen durch laute Stimmen oder Gelächter werden ebenso wie leises Flüstern ausgeglichen.

### BRINGEN SIE IHRE SHOW AUF TOUR(EN)

Das kompakte Design des P4next und die vielseitigen Optionen zur Stromversorgung sorgen nicht nur für Mobilität, sondern bieten auch die Freiheit, Ihren Podcast überall aufzunehmen.

### FÜR JEDES MIKROFON GEEIGNET

Einige Mikrofone brauchen etwas mehr „Power“. Die vier XLR-Eingänge des P4next liefern eine Verstärkung von bis zu +70 dB und eignen sich daher auch für die anspruchsvollsten Podcast-Mikrofone.

*\*48 V Phantomspeisung steht in allen Kanälen zur Verfügung*

### GÄSTE SIND JEDERZEIT WILLKOMMEN

Über USB, Bluetooth\* oder den TRRS-Smartphone-Eingang können Sie bis zu zwei externe Gäste integrieren. Über die verbleibenden 3 Mikrofoneingänge können Sie dann immer noch einen kompletten Podcast mit 5 Personen anlegen. Über die integrierte Mix-Minus-Funktion lassen sich Echos und Feedback automatisch unterbinden.

*\*In Verbindung mit einem BTA-2 Bluetooth-Adapter*

### UNABHÄNGIGES KOPFHÖRER-MONITORING

Der P4next verfügt über vier Kopfhörerausgänge mit eigenen Lautstärkereglern für jeden am Tisch

### PODCASTEN MIT VIDEO

#### 48 kHz / 24-Bit-Aufnahme

Für Podcaster, die mit Video arbeiten, nimmt der P4next mit 48 kHz/24 Bit auf, dem Standard für die Videoproduktion.

#### Smartphone-kompatibel

Verbinden Sie den P4next mit Ihrem Smartphone und nehmen Sie professionelles Audio direkt in das Video auf Ihrem Smartphone auf – eine Nachbearbeitung ist nicht erforderlich.

#### Für Livestreaming vorbereitet

Mit dem P4next als Interface klingen Ihre Livestreams genauso gut wie Ihre Aufnahmen.

### VIER SOUND-PADS

Spielen Sie Musik, Effekte oder Intros mit einem Tastendruck ein. Verwenden Sie die internen Sounds, nehmen Sie direkt auf das Pad auf oder laden Sie eigene Sounds und weisen Sie sie jedem Sound-Pad zu.

### USB-AUDIO-INTERFACE

Nach dem Anschluss über USB-C arbeitet der P4next als Plug-and-Play-Stereo-Interface für das Streaming oder die Aufnahme mit dem PC, Mac, iOS oder Android – bei Bedarf auch im Mehrspurbetrieb.

### STEREO- + EINZELKANÄLE

Speichern Sie einen veröffentlichungsfertigen Stereo-Mix und nehmen Sie jeden Kanal einzeln für eine fein abgestimmte Produktion auf – alles direkt auf einer microSD-Karte mit bis zu 2 TB.

**SPRACHFÜHRUNG**

Über die Sprachführung des P4next lernen Sie Menüs und Bedienelemente kennen, indem Sie sich sie über Kopfhörer beschreiben lassen.

**IMMER AM STROM**

Der P4next kann für bis zu 3,5 Stunden mit zwei Typ-AA-Batterien betrieben werden. Zudem kann er über den USB-Port von einem mobilen Akku oder AC-Netzteil\* mit Strom versorgt werden.

\*12 W oder höher.

(481 Wörter / 3155 Zeichen)

**TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN**

Ein- und Ausgangskanäle	Eingänge	EINGÄNGE (mono/ stereo)		4
	Ausgänge	KOPFHÖRER (stereo)		4
Eingänge	EINGANG	Anschlüsse	XLR-Buchsen × 4 (+Phase: XLR-Pin 2)	
		Eingangsverstärkung	−∞ – +70 dB	
		Eingangsimpedanz	3 kΩ oder höher	
		Maximaler Eingangspegel	0 dBu	
		Phantomspeisung	+48 V	
	Smartphone- Anschlussbuchse	Anschluss	TRRS Miniklinke (4 Kontakte, SPITZE: L, RING: R, RING: GND, SLEEVE: MIC)	
		Eingangsimpedanz	2,7 kΩ oder höher	
		Eingangsverstärkung	+3 dBu	
		Ausgangsimpedanz	100 Ω oder weniger	
		Maximaler Ausgangspegel	−24 dBu	
Ausgänge	Kopfhörer	Anschlüsse	Stereominiklinkenbuchse × 4	
		Maximaler Ausgangspegel	6 mW + 6 mW (pro Ausgang an 32Ω Last)	
		Ausgangsimpedanz	10 Ω oder weniger	
		Effekte	TONE	
COMP				
AI Geräuscherdrückung				
Recorder	Maximale Anzahl gleichzeitiger Aufnahmespuren		12	
	Maximale Anzahl gleichzeitiger Wiedergabespuren		2	
	Aufnahmeformat		WAV (48KHz/24-Bit)  stereo/mono	

		<i>microSDHC Speicherkarten, microSDXC Speicherkarten. Besuchen Sie die ZOOM Webseite (<a href="http://zoomcorp.com/help/p4next">zoomcorp.com/ help/p4next</a>) für Informationen zu</i>
	<i>Aufnahmemedien</i>	
<i>USB</i>	<i>Anschlüsse</i>	<i>USB Typ C • Bitte nutzen Sie ein Kabel, das Datentransfer unterstützt. USB Bus Power wird unterstützt</i>
	<i>Audio-Interface</i>	<i>USB 2.0 High Speed</i>
	<i>Ein- und Ausgangskanäle</i>	<i>12-Eingänge/2-Ausgänge</i>
	<i>Abtastrate</i>	<i>48 KHz</i>
	<i>Wortbreite</i>	<i>24-Bit</i>
	<i>Datenübertragung</i>	<i>USB 2.0 High Speed</i>
<i>Äquivalentes Eingangsrauschen</i>		<i>-125 dBu oder weniger (IHF-A) bei +70dB /150 Ω Eingang 2 AA Batterien (Alkaline, Lithium, oder wiederaufladbare NiMH) Kommerziell erhältliches USB AC Netzteil 12W oder mehr. USB AC Netzteil (5V, 2.4A oder mehr) • USB Bus Power wird unterstützt</i>
<i>Stromversorgung</i>	<i>Batterien</i>	
	<i>USB (DC5V) Stromanschluss</i>	
	<i>USB-Anschluss für Daten</i>	
	<i>Dynamische Mikrofone an den INPUT 1–4-Buchsen angeschlossen, MultiTrack- Modus, USB-Audio- Interface nicht verwendet, 48-V-Phantomspeisung ausgeschaltet, Kopfhörer an den PHONES 1–4- Buchsen angeschlossen (32 Ω Last), Energiesparmodus auf 1 min eingestellt, INPUT- Schalter auf XLR gestellt, BTA-2 SELECT-Schalter auf XLR gestellt, BTA-2 Kondensatormikrofone an den INPUT 1–4-Buchsen angeschlossen, MultiTrack- Modus, USB-Audio- Interface nicht verwendet, 48 V (Phantomspeisung) EIN, Kopfhörer an den PHONES 1–4-Buchsen angeschlossen (32 Ω Last), Energiesparmodus auf 1 min eingestellt, INPUT SELECT-Schalter auf XLR gestellt, BTA-2 nicht verwendet</i>	<i>Alkaline: ca. 3.5 Stunden, NiMH: ca. 4 Stunden, Lithium: ca. 8,5 Stunden</i>
<i>Geschätzte Betriebsdauer im Batteriebetrieb</i>		
		<i>Alkaline: ca. 20 Minuten, NiMH: ca. 1,5 Stunden, Lithium: ca. 2,5 Stunden</i>
	<i>• Diese Werte sind Näherungswerte</i>	

- Die Dauerbetriebszeiten der Akkus wurden mit internen Testmethoden ermittelt. Sie können je nach Einsatzbedingungen stark variieren.
- Bei Verwendung von Kondensatormikrofonen empfehlen wir die Verwendung von wiederaufladbaren Nickel-Metallhydrid-Akkus oder Lithium-Batterien.

Stromaufnahme

5 W maximal

Abmessungen

125,9 mm (B) × 120 mm  
(T) × 40 mm (H)

Gewicht (inklusive Batterien)

300 g

### Über die Zoom Corporation

WE'RE ZOOM. AND WE'RE FOR CREATORS.

Zoom entwickelt und fertigt eine umfangreiche Palette von Aufnahmegeräten, Multieffektprozessoren, Effekt-Pedalen, Drum-Maschinen, Digitalmischern und Samplern. Unsere innovative, hochmoderne Technologie wird weltweit von Sound Designern, Musikern, Podcastern, Filmemachern, Tonmeistern, Journalisten und Kreativen aller Art genutzt, die damit fantastische und wichtige Werke erschaffen.

Die Unternehmenskultur von Zoom fußt auf der Zusammenarbeit zwischen Ingenieuren und Künstlern, der Kombination aus fortschrittlichen Technologiekenntnissen und der Fähigkeit und dem Bedürfnis, diese kreativ und innovativ einzusetzen. Unsere Mission ist die Entwicklung und Herstellung hochwertiger und einfach bedienbarer Kreativwerkzeuge, die es jedem, ob Amateur oder Profi, ermöglichen, seine kreativen Ideen in der heutigen, digitalisierten Welt noch freier auszudrücken.

### Das Unternehmen Sound Service GmbH

Die Sound Service European Music Distribution vertreibt seit mehr als 30 Jahren hochwertige Musikinstrumente sowie analoges und digitales Equipment für Tonstudios, Musiker, Rundfunk und Fernsehen. Gegründet im Jahre 1983 mit der Intention, die weltweit als bahnbrechend und innovativ geltenden, digitalen Drummaschinen der Firma MFB Fricke zu vermarkten, vergrößerte sich das Unternehmen durch Hinzunahme weiterer Hersteller Jahr für Jahr in beträchtlichem Umfang. Heute gehört die Sound Service European Music Distribution zu den europaweit führenden Vertrieben der MI-Branche und vermarktet inzwischen die Produkte von über 30 Herstellern in verschiedenen Ländern in Europa exklusiv.